

KnollGalerieWien

Ákos Birkás

1941 in Budapest geboren
lebt und arbeitet in Wien und Budapest

Ausbildung

1959-65 Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Budapest, Fach Malerei

Lehrtätigkeiten

- 1966-84 Lehrtätigkeit an der Fachschule für Bildende und Angewandte Kunst, Budapest
- 1990 Professur Sommerakademie Salzburg
- 1991 Professur Sommerakademie Salzburg
- 1992 Lehrauftrag École Nationale des Beaux-Arts
- 1993 Professur Sommerakademie El Cabrito, La Gomera, Teneriffa

Einzelausstellungen

- 2011 Zürcher Studio, New York
Knoll Gallery Budapest, Ungarn
- 2010 Galerie Eigen+Art, Leipzig, Deutschland
- 2009 Knoll Galerie, Wien, Austria
- 2008 Jelentések (Meanings/Interpretations), Knoll Galéria Budapest, Ungarn
Galerie Eigen+Art, Berlin, Deutschland
Galerie Leonhard, Graz, Austria
- 2007 New Paintings, KnollGalerieWien, Wien, Austria
Kunstverein Göttingen, Göttingen, Deutschland
- 2006 Galérie Zürcher, Paris
Museum Ludwig, Budapest
- 2005 Kunstverein Rosenheim, Rosenheim
Knoll Galéria, Budapest
- 2004 Gal. Eigen+ Art, Leipzig
Jan Wetering Galerie, Amsterdam
Knoll Galerie, Wien
- 2001 Galerie Eigen+Art Berlin
Knoll Galéria, Budapest
- 2000 Kunstverein Ulm (K)
Morat Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg im Breisgau (K)
Knoll Galerie, Wien
Galerie Bernard & Gwénolette Zürcher, Paris
- 1998 Stadtmuseum Göhre, Jena
Galerie Fahlbusch, Mannheim
Kunstverein Göttingen, Göttingen
Galerie Eigen+Art, Leipzig
Galerie Susanne Albrecht, München (mit Jus Juchtmanns und Thomas Emde)
Galerie Bernard & Gwénolette Zürcher, Paris
Galerie Susanne Albrecht, München
Knoll Galerie, Wien
- 1997 Galerie Eigen+Art, Berlin

- 1996 Wetering Galerie Amsterdam, gemeinsam mit Jan van der Pol
daad Galerie, Berlin (K)
Museum des 20. Jahrhunderts, Wien (K)
Knoll Galerie, Wien
Galerie Curtze, Wien
Goethe Institut, Budapest
Galerie Bernard & Gwéno­lée Zürcher, Paris
- 1995 Österreichisches Kulturinstitut, Budapest
- 1994 Galerie Eigen+Art, Berlin
Kiscelli Museum, Budapest (K)
Knoll Galéria, Budapest
Galerie Eigen+Art, Leipzig
- 1993 Ecole Nationale des Beaux-Arts, Dijon (K)
Galerie Bernard & Gwéno­lée Zürcher, Paris (Kunstmesse FIAC)
- 1992 Galerie Janssen, Bruxelles
Galerie Bernard & Gwéno­lée Zürcher, Paris (K)
Knoll Galerie, Wien
- 1991 Slovenská Narodná Galéria, Bratislava (K)
Knoll Galéria, Budapest
Galerie der Stadt Wels, Österreich
Kirche St. Petri, Lübeck
Galerie Heike Curtze, Villa Mirabell, Salzburg (mit Hermann Nitsch und Karl Prantl)
Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, Österreich (K)
- 1990 De Gele Rijder, Arnhem
Städtische Galerie im Museum Folkwang, Essen (K)
Galerie Heike Curtze, Düsseldorf
Galerie Heike Curtze, Wien
- 1989 Galerie Knoll, Wien (K)
- 1988 Eine Grazer Serie, Stadtmuseum, Graz, Österreich
Kunsthalle, Budapest
Universität, Innsbruck, Österreich
Französisches Kulturinstitut, Budapest
- 1987 Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, Österreich (K)
- 1986 Tatgalerie, Wien (mit István Mazzag) (K)
Galerie Pécs, Pécs (K)
- 1982 Studio Rabinec, Budapest
- 1981 "Hört ihr diese Stimme", Toldy Galerie, Budapest
- 1979 Szabadidő, Jókai Kulturhaus, Budaörs
Hiba, Kirchengalerie, Tokaj
- 1978 Bercsényi Klub, Budapest (mit András Halász)
- 1977 Kulturhaus, Budaörs (K)
Jugendklub, Székesfehérvár
- 1976 Kulturhaus, Érd
Kulturhaus, Tök
- 1974 Kellergalerie Ferencváros, Budapest
Lila Schule, Újpalota, Budapest
- 1973 Galerie Studio, Budapest (K)
Kulturhaus Tiszafüred
Kulturhaus, Törökszentmiklós
- 1972 Städt. Kulturhaus, Gyöngyös
- 1970 Kellergalerie Ferencváros, Budapest

Gruppenausstellungen

- 2010 Atopia: Art and the city in the 21st century, Barcelona
- 2009 Ungarische Kunst der 1970er bis 1990er Jahre, Museum Joanneum Grz
- 2007 Neue Euro. Contemporary Eastern Paintns, ray hughes gallery Sidney
- 2006 Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart, Kunst Haus Wien, Kunsthal Rotterdam
"Landschaft", Galerie Eigen + Art, Berlin
- 2005 "Portrait", Galerie Eigen + Art, Berlin
IV. Grafikbiennale Novosibirsk
"Privat matter?", Mücsarnok Kunsthalle, Budapest

- 2003 "Quelque chose en soi", Galerie Zürcher, Paris
- 2001 Städtische Galerie Villa Dessauer, Bamberg
- 1999 "Malerei und Zeichnung", Galerie Eigen + Art, Berlin
 "Kunst der 90er Jahre in Ungarn", Akademie der Künste, Berlin
 "Zeitgenössische Kunst aus Ungarn", Fellbach
- 1998 "Die ungarische Avantgarde", Neue Galerie, Linz
- 1997 "Birkas-Elgin-Maning", Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
- 1995 "12", Kiscelli Museum, Budapest
 "-kulanzt", Knoll Galerie, Wien
- 1994 Galerie Bernard & Gwénolette Zürcher, Paris (mit Keping, Botier & Schoonover)
 "Auflösung des Bildes", Galéria Grada, Zagreb
 "12", Schloß Peuerbach, Oberösterreich
 "12", Schloß Esterházy, Eisenstadt, Burgenland
 "Nature, Peinture, Sculpture", Galerie Zürcher, Paris
- 1993 "Auflösung des Bildes", Kunsthalle, Budapest
 "Hungary Before and After", International Monetary Found, Visitor's Center, Washington
 "Wir, Ostfranzosen" (1981-1989), István Király Múzeum, Székesfehérvár
 "Wiepersdorf 1993", Wiepersdorf, Brandenburg
- 1992 "Free worlds - Metaphors and Realities in Contemporary Hungarian Arts", Oklahoma City Art Museum, Musée d'Art Contemporain de Montreal
 "Köpfe", Pfalzgalerie, Kaiserslautern und Museum Heilbronn
 "Ungarische Kunst der 80er Jahre und ihre Ursprünge", Museum Moderne Kunst, Bolzano
- 1991 "Rückblende", Städtische Galerie im Museum Folkwang, Essen
 Galerie Sypka, Brno
 "Free Zone", Contemporary Hungarian and Finnish Art, Taidehalli, Helsinki
 "Kunstlandschaft Europa", Kunstverein Bremen
 "Free worlds", Art Gallery of Ontario, Toronto
- 1990 "Budapester Szene", Künstlerhaus Salzburg, Österreich
 "GegenwartEwigkeit", Martin Gropiusbau, Berlin
 "Zeitgenössische Ungarische Kunst", Zacheta, Warschau
 "Die Kunst der 80er Jahre", Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
 Knoll Galerie, Wien
- 1989 Neue Galerie und Wolfgang Gurlittmuseum, Linz, Österreich
 "Die Kunst der letzten 10 Jahre", Museum Moderner Kunst, Wien
 "Zeitgenössische ungarische Kunst", Museum Seoul
 "Zeitgenössische ungarische Kunst", Städtische Bibliothek Prag und Brünn
 "Zeitgenössische ungarische Kunst", Kampnagelfabrik, Hamburg
 "Ungarische Avantgarde", Kunstverein Mannheim
 "Other Way", Ernst Museum, Budapest
- 1987 "Neue Sensibilität - Ung. Malerei der 80er Jahre", Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen
 Bak-Birkás-Bachmann, Musée St. Pierre, ELAC, Lyon
 "Neue Sensibilität IV.", Galerie Pécs
 Bak-Birkás-Kelemen-Nadler, Galerie Colonette, Dortmund
 "Ungarische Malerei der 80er Jahre", Museum am Ostwall, Dortmund
 "Acht ungarische Künstler", Galerie Eremitage, West-Berlin
 Bak-Birkás-Kelemen-Nadler, Galerie Kecskemét
 "Expressiv - Mitteleuropäische Kunst seit 1960", Museum Moderner Kunst, Wien
 "Alte und neue Avantgarde 1967-75", István Király Museum, Székesfehérvár
 "Selbstbildnis", Budapest Galéria, Budapest
 1988 "Neue Sensibilität", Ungarisches Kulturinstitut, Sofia
 "Expressiv", Hirschhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C.
 "Budapest 88 - Acht ungarische Maler", Galerie Knoll, Wien,
- 1986 "Eklektika '85", Ungarische Nationalgalerie, Budapest
 42. Biennale, Venedig (Ungarischer Pavillon)
 "Die Steirische Landschaft", Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
 Birkás-Kelemen-Mulasics-Nádler, Galerie Rolandshof, Rolandseck-Oberwinter
 "Dialog II", Künstlerklub Fészek, Budapest
 "Aspekte Ungar. Malerei d. Gegenwart", Erholungshaus d. Bayer AG, Leverkusen
- 1985 "Moderne Ungarische Malerei", Rathaus, Helsinki
 Galerie Pécs, Pécs
 "Neue Sensibilität III", Galerie in der Lajosstraße, Budapest
 Drei Generationen ungarischer Künstler, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz,
 und Kunsthalle Budapest
 "Ungarische Künstler der Gegenwart", Galerie des Beaux-Arts, Bordeaux
 Neue Kunst 1975-85, Kulturhaus Paks

- 1984 Bak-Birkás-Molnár-Szirtes, Galerie Pécs, Pécs
"Bild '84", Künstlerklub Fészek, Budapest
"Grenzzeichen", Schloß Esterházy, Eisenstadt, Österreich
"Frisch gemalt", Museum Ernst, Budapest
19. Internationale Malerwochen, Neue Galerie, Graz, Österreich
- 1983 Gruppe Rabinec, Studio Rabinec, Budapest
"Landschaft", Galerie Pécs, Pécs
Gruppe Rabinec, Vajda Lajos Studio, Szentendre
- 1982 Filmkunst, Galerie Budapest, Budapest
- 1981 Dokumentum, Galerie Pécs, Pécs
Tendenzen III und VI, Galerie Obuda, Budapest
- 1980 Zeichnest Du?, Klub Junger Künstler, Budapest
Zeichnung, Galerie Pécs, Pécs
- 1975 Exposition, Hatvany Lajos Museum, Hatvan
- 1968 Kellergalerie Ferencváros, Budapest

Preise und Stipendien

- 2000 Stipendium Internationales Künstlerhaus Villa Concordia, Bamberg
- 1995/96 daad-Stipendium, Berlin
- 1993 Arbeitsstipendium des Landes Brandenburg, Künstlerhaus Schloß Wiepersdorf
- 1992 Arbeitsstipendium des Französischen Kulturministeriums, Dijon
- 1990 Arbeitsstipendium des Folkwangringes, Gästehaus Museum Folkwang, Essen-Werden
- 1989 Herderpreis, Wien
Stipendium der Stadt München, Feldafing, Villa Waldberta

KnollGalerieWien

Gumpendorfer Strasse 18 – 1060 Wien – T: +43/1/5875052 – M: +43/664/1810848 – F: +43/1/5875966 – office@knollgalerie.at – www.knollgalerie.at